|  |  |
| --- | --- |
| **Sek A, 3. Klasse Ziele Musik** | **IDEEN, womit sich diese anstreben lassen (Inhalte, Methoden, Themen etc.)** |
| **fett: Kernziele (werden permanent, also in jedem Quintal geübt/ angestrebt)**  nicht fett: Basisziele (nur schwerpunktmässig angehen) müssen mind. einmal im entsprechenden Schuljahr bearbeitet werden, aber nicht kontinuierlich | **x. Quintal (zB August- bis Oktober xxxx)**  Diese Inhalte, Methoden, Themen etc. habe ich ausgewählt, um auf meine Art und Weise an den Lehrplanzielen zu arbeiten (Methodenfreiheit):  rot: so überprüfe ich entsprechende Ziele / Prüfungen  blau: zu diese Thema habe ich mit mit Kolleg/-innen  abgesprochen, ggf. wurden Leistungsvergleiche vereinbart |
| **Singen und Musizieren** |  |
| a Verschiedene Instrumente kennen lernen |  |
| f Rhythmusmuster nachvollziehen |  |
| a Verschiedene Epochen, Musikstile, Gattungen und Kulturen kennen lernen |  |
| a Verschiedene Gesangsstile und Stimmtypen miteinander vergleichen |  |
| **Bewegen** |  |
| a Sich zu verschiedenartiger Musik (Individual-, Partner-, Gruppentänze) bewegen lernen |  |
| **Hören und Verstehen** |  |
| **a Lieder, Songs, Canzoni und Chansons (auch einfache dreistimmige Lieder wie Quodlibets) singen** |  |
| a Akustisches Geschehen (Hörbelastungen kennen) im Alltag wahrnehmen, benennen und unterscheiden |  |
| a Hörgewohnheiten erkennen |  |
| a Eigenen Musikgeschmack mit anderen vergleichen |  |
| a Eigenen Musikgeschmack mit anderen vergleichen |  |
| a Musik und Kommerz kennen lernen |  |
| a Musik als Mittel der Beeinflussung (Politik, Arbeit und Konsum, Therapie, Medien) begreifen |  |
| f Dur und Moll benennen und unterscheiden können |  |
| a Wiederkehrende Melodieteile erkennen  f Notenwerte erweitern und festigen |  |